

A EDIÇÃO COMPLETA DAS OBRAS DE RUDOLF STEINER

(*RUDOLF STEINER GESAMTAUSGABE – GA*)

Segundo o catálogo da editora original (Rudolf Steiner Verlag, Dornach, Suíça), 2002

Tradução dos títulos e textos do catálogo original para o português: Bruno Callegaro

Inserções das edições brasileiras: Jacira Cardoso

Síglas e cores utilizadas nas inserções:

- **EA** – Editora Antroposófica, São Paulo
www.antroposofica.com.br – editora@antroposofica.com.br
Tels. (11) 5687-9714 / 0800-154550
- **JB** – Editora João de Barro, São Paulo
Tel. (11) 5541-8598

Sobre traduções em apostilas, consultar:

- SAB – Sociedade Antroposófica no Brasil
www.sab.org.br – sab@sab.org.br — Tel. 5687-4252
- ABMA – Associação Brasileira de Medicina Antroposófica
www.medicinaantroposofica.com.br – sbma@sbma.com.br — Tel. (11) 5687-3030
- Federação das Escolas Waldorf no Brasil
www.federacaoescolaswaldorf.org.br – atendimento@federacaoescolaswaldorf.org.br — Tel. (11) 5524-0473

SEÇÃO A: OBRAS ESCRITAS

- I. Livros (GA 1–28)
- II. Coletâneas de artigos (GA 29–36)
- III. Publicações do legado literário (GA 38–45)

SEÇÃO B: CONFERÊNCIAS

- I. Conferências públicas (GA 51–84)
- II. Conferências para membros da Sociedade Antroposófica (GA 93–270)
- III. Conferências e cursos para áreas específicas (GA 271–354)

SEÇÃO C: A OBRA ARTÍSTICA

Seção A: Obras escritas

I. Livros

Vol.
GA

1 **Introduções à obra científica de Goethe *** (1884-1897)

Nos anos 1884-1897, Rudolf Steiner se encarregou da edição da obra científica de Goethe para a ‘Bibliografia Nacional Alemã’ (*Deutsche National-Litteratur*), de Joseph Kürschner. Todas as introduções escritas por Steiner constam neste volume. A intensa ocupação com a cosmovisão de Goethe foi o ponto de partida para os trabalhos gnosiológicos de Steiner, tendo influenciado também toda a sua obra.

*** Título da edição brasileira: A OBRA CIENTÍFICA DE GOETHE, trad. Rudolf Lanz (EA, 1984; 2ª ed. prev. 2005)**

Como complemento à Edição Completa de Rudolf Steiner, disponibiliza-se também, em edição fac-símile sob os vols. n.ºs 1a–1e, os textos originais completos da edição de Kürschner, editados originalmente nos vols. 33–36.1.2 da *Bibliografia Nacional Alemã*:

J. W. Goethe: Escritos científicos

1a

Volume I (1884): *Formação e transformação de naturezas orgânicas. Da morfologia*

Introdução. O surgimento da teoria da metamorfose. O surgimento dos pensamentos de Goethe relativos à formação dos animais. Sobre a essência e o significado das obras de Goethe acerca da formação orgânica. Conclusão das acepções morfológicas de Goethe.

1b

Volume II (1887): *Sobre a ciência natural em geral. Mineralogia e geologia. Meteorologia*

O modo de conhecimento de Goethe. Sobre a ordem das obras científicas de Goethe. Da arte à ciência. A teoria goethiana do conhecimento. O saber e o agir à luz do modo de pensar de Goethe. A relação entre o modo de pensar goethiano e outras opiniões. Goethe e a matemática. O princípio geológico fundamental de Goethe. As concepções meteorológicas de Goethe.

1c

Volume III (1890): *Contribuições à ótica. Sobre a teoria das cores. O desvendar da teoria de Newton*

Goethe e o ilusionismo científico. Goethe como pensador e pesquisador.

1d

Volume IV (1897): *Sobre a teoria das cores – Parte II: Materiais sobre a história da teoria das cores*

1e

Volume V (1897): *Materiais sobre a teoria das cores (conclusão). Cores entópticas. Paralipomena acerca da Cromática — Adendos: Versos em prosa. Adendos às obras científicas*

XVII. Goethe contra o atomismo. XVIII. A cosmovisão goethiana em seus “versos em prosa”.

2 **Linhas básicas para uma teoria do conhecimento na cosmovisão de Goethe, com especial consideração a Schiller *** (1886)

*** Título da edição brasileira: O MÉTODO COGNITIVO DE GOETHE, trad. Bruno Callegaro e Jacira Cardoso (EA, 2. ed. 2004)**

3 **Verdade e Ciência. Prelúdio a uma ‘Filosofia da Liberdade’ *** (1892)

É uma elaboração de sua tese de doutoramento sobre teoria do conhecimento, publicada em 1892 como livro, em versão ampliada.

*** Título da edição brasileira: VERDADE E CIÊNCIA, trad. Rudolf Lanz (EA, 1985)**

- 4 A filosofia da liberdade *** (1894)
Traços fundamentais de uma moderna visão de mundo – resultados anímicos de observação, segundo o método da ciência natural.
*** Título da edição brasileira: A FILOSOFIA DA LIBERDADE, trad. Marcelo da Veiga (EA, 2. ed. 2000)**
- 4a Documentos sobre a ‘Filosofia da Liberdade’**
Fac-símile da primeira edição de 1894 com as correções manuscritas para a nova edição de 1918 e outros materiais.
- 5 Friedrich Nietzsche, um lutador contra sua época** (1895)
- 6 A cosmovisão goethiana** (1897)
- 6a (Prev: Haeckel e seus opositores)** contido no vol. 30
- 7 A mística na aurora da vida espiritual da idade moderna e sua relação com a visão de mundo de nossa época atual** (1901)
- 7 8 O cristianismo como fato místico e os mistérios da Antigüidade *** (1902)
*** Título da edição brasileira: O CRISTIANISMO COMO FATO MÍSTICO, trad. Rudolf Lanz (EA, 2. ed. 1996).**
- 9 Teosofia. Introdução ao conhecimento supra-sensorial do mundo e do destino humano *** (1904)
*** Título da edição brasileira: TEOSOFIA, trad. Daniel Brilhante de Brito e Jacira Cardoso (EA, 7. ed. 2004).**
- 10 Como se adquire o conhecimento dos mundos superiores? *** (1904/1905)
*** Título da edição brasileira: O CONHECIMENTO DOS MUNDOS SUPERIORES, trad. Erika Reimann (EA, 5. ed. 2002)**
- 11 Da crônica do Akasha *** (1904 – 1908)
*** Título da edição brasileira: A CRÔNICA DO AKASHA, trad. Lavínia Viotti (EA, 2. ed. 2000)**
- 12 Os graus do conhecimento superior *** (1905 – 1908)
*** Título da edição brasileira: OS GRAUS DO CONHECIMENTO SUPERIOR, trad. Lavínia Viotti (EA, 1996)**

- 13 **A ciência do oculto – um esboço *** (1910)
*** Título da edição brasileira: A CIÊNCIA OCULTA, trad. Rudolf Lanz e Jacira Cardoso (EA, 5. ed. 2001).**
- 14 **Quatro dramas de mistério** (1910 – 1913)
I. O portal da iniciação. Um mistério rosa-cruz * (1910)
II. A provação da alma. Quadro cênico da vida, como continuação do “Portal da iniciação” (1911)
III. O guardião do limiar. Processos anímicos em quadros cênicos (1912)
IV. O despertar das almas. Processos anímicos e espirituais em quadros cênicos (1913)
*** Título da edição brasileira do Drama I: O PORTAL DA INICIAÇÃO, trad. Matthias Murbach e Ruth Salles (EA, 1996)**
- 15 **A direção espiritual do homem e da humanidade *** (1911)
 Resultados científico-espirituais sobre o desenvolvimento da humanidade
*** Título da edição brasileira: A DIREÇÃO ESPIRITUAL DO HOMEM E DA HUMANIDADE, trad. Lavínia Viotti (EA, 2. ed. 1991)**
- 16 **Um caminho para o autoconhecimento do ser humano** (1912)
 Em oito meditações
- 17 **O limiar do mundo espiritual *** (1913)
 Exposições aforísticas
*** Título da edição brasileira: O LIMIAR DO MUNDO ESPIRITUAL, trad. Rudolf Lanz (EA, 1994)**
- 18 **Os enigmas da filosofia** (1914)
 Apresentados em sua história, como esboço
- 19 (Prev.: **Pensamentos durante a época da guerra**)
 Contido no vol. 24
- 20 **Do enigma humano** (1916)
 O que foi e o que não foi dito no pensar, ver e refletir de uma série de personalidades alemãs e austríacas
- 21 **Dos enigmas da alma** (1917)
 Antropologia e antroposofia, Max Dessoir sobre antroposofia, Franz Brentano (uma evocação pós-mortem). Ampliações em esboço
- 22 **O modo espiritual de Goethe em sua manifestação através de seu ‘Fausto’ e através do conto da serpente e da líria** (1918)
- 23 **Os pontos-cerne da questão social** (1919)
 nas necessidades de vida do presente e do futuro

- 24 **Artigos sobre a trimembração do organismo social e sobre a situação da época 1915–1921**
- 25 **Três passos da Antroposofia** (1922)
Filosofia – Cosmologia – Religião
(Título antigo: Cosmologia, religião e filosofia)
- 26 **Diretivas antroposóficas** (1924/1925)
O caminho de conhecimento da Antroposofia – O mistério de Micael
- 27 **Elementos fundamentais para uma ampliação da arte de curar *** (1925)
Do dr. Rudolf Steiner e da dra. Ita Wegman
*** Título da edição brasileira: ELEMENTOS FUNDAMENTAIS PARA UMA AMPLIAÇÃO DA ARTE DE CURAR, trad. Sonia Setzer (EA, 2. ed. 2001)**
- 28 **Meu caminho de vida *** (1923 – 1925)
*** Título da edição brasileira: MINHA VIDA, trad. Bruno Callegaro e Rudolf Lanz (EA, ed. prev. 2005)**
-
-

II. Coletâneas de artigos

Artigos da primeira fase da obra literária

Após seus estudos em Viena e o início de sua atividade como autor e editor da obra científica de Goethe, Rudolf Steiner foi chamado em 1890 a colaborar cientificamente no Arquivo de Goethe–Schiller em Weimar. Em 1897 ele se muda para Berlim, onde desenvolveu uma rica atuação como autor, conferencista e professor. Como editor do ‘Magazine de literatura’ e das ‘Folhas dramáticas’, ele se relacionou com inúmeras personalidades e círculos da vida literária e cultural em Berlim na virada do século. Nessa época surgiu um grande número de contribuições, artigos, relatos e resenhas, nos quais ele lançava uma luz às correntes, eventos e representantes daquela época, tanto no aspecto geral como em inúmeros aspectos particulares.

- 29 **Coletânea de artigos sobre dramaturgia em 1889–1900**
- 30 **Fundamentos metódicos da antroposofia**
Coletânea de artigos sobre filosofia, ciência natural, estética e psicologia em 1884–1901
- 31 **Coletânea de artigos sobre a história da cultura e da época abrangendo 1887–1901**
- 32 **Coletânea de artigos sobre literatura em 1884–1902**
- 33 **Biografias e esboços biográficos em 1894–1905**
Schopenhauer – Jean Paul – Uhland – Wieland
Literatura e vida espiritual no século dezanove

Artigos dos anos 1903 –1925

Ao iniciar sua atuação para a ciência espiritual antroposófica após a virada do século, primeiro no âmbito da Sociedade Teosófica existente na época, Rudolf Steiner editou a revista “Lúcifer”, mais tarde “Lúcifer-Gnose”. Nela ele publicava em série contínua os artigos que mais tarde formaram os livros fundamentais que mais tarde se publicaram: “Como se adquire o conhecimento dos mundos superiores?” (GA 10), “Da crônica do Akasha” (GA 11) e “Os graus do conhecimento superior” (GA 12), assim como outros inúmeros artigos sobre questões fundamentais da ciência espiritual. Artigos posteriores foram publicados, entre outros, na revista “O reino” e, a partir de 1921, no semanário “O Goetheanum”, fundado por Rudolf Steiner.

34 Lucifer – Gnose

Artigos fundamentais sobre antroposofia e relatos das revistas ‘Lúcifer’ e ‘Lúcifer-Gnose’, 1903–1908

35 Filosofia e antroposofia

Coletânea de artigos, 1904–1923

36 O pensamento do Goetheanum no meio da crise de cultura da atualidade

Coletânea de artigos do semanário ‘O Goetheanum’, 1921–1925

37 (Os artigos do ano de 1924, anteriormente previstos para publicação neste volume, foram publicados em GA 260a; artigos de anos anteriores estão distribuídos nos volumes da série a partir do nº 251)

III. Publicações do legado literário

38 Cartas — Volume I: 1881–1890

39 Cartas — Volume II: 1890–1925

40 Versos (c. 1906 – 1925)

40a Versos, poesias, mantras. Volume complementar

41 (Nº reservado)

42 (Os conteúdos previstos anteriormente para este volume foram publicados nos volumes 264 a 268)

43 (Prev.: Elaboraões para palco)

44 Esboços, fragmentos e paralipômenos sobre os quatro dramas de mistério (1910–1913)

45 Antroposofia. Um fragmento de 1910

46–50 (Nºs reservados)

Seção B: Conferências

I. Conferências públicas

Imediatamente após a virada do século, Rudolf Steiner começou a “comunicar publicamente o que a Antroposofia contém de saber do mundo espiritual”. Com isto ele rompeu com a antiga tradição, na qual o saber esotérico só era permitido ser divulgado a poucas personalidades preparadas para isto, em lugares especiais. “Eu me vi colocado diante das condições da vida espiritual do presente. Diante destas, ocultar, como era natural em épocas antigas, é hoje uma impossibilidade. Nós vivemos na época que quer o saber público, onde quer que ele apareça.”

Até o final de sua vida, Rudolf Steiner proferiu várias centenas de conferências públicas na Alemanha e em outros países europeus. A reprodução nos volumes resulta segundo o que foi escrito ou estenografado por ouvintes; no início tinha o caráter de anotações resumidas, e mais tarde começou-se a escrever literalmente, na medida do possível.

- 51 Sobre filosofia, história e literatura** (1901 – 1905)
Exposições na ‘Escola dos trabalhadores’ e na ‘Escola Superior Livre’ em Berlim

*As séries de conferências públicas em Berlim,
na ‘Casa dos Arquitetos’*

De 1903 a 1918, Rudolf Steiner proferiu conferências públicas semanalmente diante de um grande auditório de ouvintes em todo semestre de inverno (na virada de cada ano), na Wilhelmstrasse, em Berlim, na chamada ‘Casa dos Arquitetos’.

- 52 Psicologia espiritual e consideração sobre o mundo**
Berlim, 6/9/1903 a 8/12/1904

- 53 Origem e meta do ser humano**
Conceitos fundamentais da Ciência Espiritual
Berlim, 29/9/1904 a 8/6/1905

- 54 Os enigmas do mundo e a antroposofia**
Berlim, 5/10/1905 a 3/5/1906

- 55 O conhecimento do suprasensorial em nossa época e seu significado para a vida atual**
(Berlim, 11/10/1906 a 26/4/1907 e Colônia, 1/12/1906)

- 56 O conhecimento da alma e do espírito**
(Berlim e Munique, 10/10/1907 a 14/5/1908)

- 57 Onde e como se encontra o espírito?**
(Berlim, 15/10/1908 a 6/5/1909)

- 58 Metamorfoses da vida anímica – caminhos das vivências da alma**
Primeira parte (Berlim, 14/10 a 9/12/1909 e Munique, 5/12/1909 e 14/3/1910)

- 59 Metamorfoses da vida anímica – caminhos das vivências da alma**
Segunda parte (Berlim, 20/1 a 12/5/1910)

- 60 Respostas da ciência espiritual às grandes questões da existência**
(Berlim, 20/10/1910 a 16/3/1911)
- 61 História humana à luz da pesquisa espiritual**
(Berlim, 19/10/1911 a 28/3/1912)
- 62 Resultados da pesquisa espiritual**
(Berlim, 31/10/1912 a 10/4/1913)
- 63 Ciência espiritual como bem de vida**
(Berlim, 30/10/1913 a 23/4/1914)
- 64 De uma época com peso de destino**
(Berlim, 29/10/1914 a 23/4/1915; Nurembergue, 12/3/1915; e Munique, 28/11/1915)
- 65 Da vida espiritual da Europa Central**
(Berlim, 2/12/1915 a 15/4/1916)
- 66 Espírito e matéria, vida e morte**
(Berlim, 15/2 a 31/3/1917)
- 67 O eterno na alma humana. Imortalidade e liberdade**
(Berlim, 24/1 a 20/4/1918)

*Conferências públicas fora de Berlim
e cursos em congressos de nível superior*

68 –71 (Prev.: Conferências públicas em diversas cidades em 1906–1918)

- 72 Liberdade – Imortalidade – Vida Social**
(Basileia e Berna, 18/10/1917 a 11/12/1918)
- 73 A complementação das ciências atuais por meio da antroposofia**
(Zurique, 5 a 14/11/1917 e 8 a 17/10/1918)
- 73a (Em preparo: conferências em Dornach e Stuttgart, 1920 e 1921)**
- 74 A filosofia de Tomás de Aquino**
(Dornach, 22, 23 e 24/5/1920, com textos de Tomás de Aquino)
- 75** (Prev.: Conferências públicas em diversas cidades, 1921)
- 76 A atuação fecunda da antroposofia sobre as ciências profissionais**
(Congresso em Dornach, 3 a 10/4/1921)

- 77a A tarefa da Antroposofia diante da ciência e da vida**
(Darmstadt, 27 a 30/7/1921)
- 77b Arte e Antroposofia**
O impulso do Goetheanum
(Dornach, 21 a 27/8/1921)
- 78 Antroposofia, suas raízes de conhecimento e seus frutos para a vida**
(Stuttgart, 29/8 a 6/9/1921)
- 79 A realidade dos mundos superiores**
Introdução à antroposofia (Kristiania [Oslo], 25/11 a 2/12/1921)
- 80** (Prev.: Conferências públicas em diversas cidades, 1922)
- 81 Impulsos de renovação para a cultura e a ciência**
Curso superior em Berlim (6 a 11/3/1922 e relato em Dornach, 18/3/1922)
- 82 Para que o ser humano se torne completamente humano**
O significado da antroposofia na vida espiritual da atualidade
Curso superior em Haia (7 a 12/4/1922)
- 83 Opostos mundiais: ocidente e oriente**
Caminhos para sua compreensão através da antroposofia
Congresso antroposófico internacional em Viena (1 a 12/6/1922)
- 84 O que queria o Goetheanum e o que deve ser a antroposofia?**
(Basiléia, 9/4, Dornach, 14 a 22/4, Praga, 27 e 30/4, Viena, 27 e 29/9/1923 e Paris, 26/5/1924)

II. Conferências a membros da Sociedade Antroposófica

Sobre as edições nesta seção:

A parte mais abrangente das conferências de Rudolf Steiner é formada pelos ciclos de conferências e conferências isoladas que ele proferiu a partir do início do século XX para os membros da Sociedade Antroposófica (até 1912, no âmbito da Sociedade Teosófica) na Alemanha, na Suíça e em muitos outros países europeus. Elas estão ordenadas cronologicamente nesta seção. Originariamente, estas conferências não eram para ser publicadas; eram exposições orais. Os fundamentos metódicos e de pensamento se encontram nas obras escritas por Rudolf Steiner. Muitos desenhos em lousa, feitos durante as conferências, foram conservados a partir de 1919, quando se começou a forrar a lousa com um papel preto que então podia ser guardado. Estes desenhos originais foram reproduzidos e publicados em livros hoje disponíveis.

- 88 Sobre o mundo astral e o Devachan**
(Anotações de dezenove conferências e quatro aulas particulares em Berlim, 1903–1904)
- 89**

Consciência – Vida – Forma
Princípios básicos da cosmologia científico-espiritual
(Conferências de 1903–1906 – Anotações de ouvintes)

- 90–91** (Prev.: Anotações de conferências e aulas particulares dos anos 1904 e 1905 sobre Cristologia, mitologia e cosmologia)
- 92** **As verdades ocultas de antigos mitos e lendas**
Mitologia grega e germânica. Sobre os dramas musicais de Richard Wagner
(Conferências em Berlim, Colônia e Nurembergue em 1904, 1905 e 1907 – Anotações de ouvintes)
- 93** **A lenda do templo e a lenda áurea**
como expressão simbólica de segredos passados e futuros da evolução do ser humano
Dos conteúdos da Escola Esotérica
(Berlim, 23/5/1904 a 2/1/1906)
- 93a** **Elementos esotéricos básicos**
(Berlim, 26/9 a 5/11/1905)
- 94** **Cosmogonia. Ocultismo popular. O evangelho de João. A teosofia baseada no evangelho de João.**
(Paris, Leipzig, Berlim e Munique, no ano de 1906)
- 95** **Diante dos portais da teosofia**
(Stuttgart, 22/8 a 4/9/1906 – ‘Ciclo 1’)
- 96** **Impulsos originais da ciência espiritual**
Esoterismo cristão à luz do novo conhecimento do espírito
(Berlim, 29/1/1906 a 12/6/1907)
- 97** **O mistério cristão**
(várias cidades, 9/2/1906 a 17/3/1907)
- 98** **Seres naturais e seres espirituais – sua atuação em nosso mundo visível**
(várias cidades, 5/11/1907 a 14/6/1908)
- 99** **A teosofia do Rosa-cruz**
(Munique, 22/5 a 6/6/1907 – ‘Ciclo 2’)
- 100** **Desenvolvimento da humanidade e conhecimento de Cristo**
Teosofia e rosacrucianismo – O evangelho de João
(Kassel, 16 a 29/6 e Basileia, 16 a 25/11/1907)
- 101** **Mitos e sagas. Símbolos e sinais ocultos**
(Berlim, Stuttgart e Colônia, entre 13/9 e 29/12/1907)
- 102** **A atuação de entidades espirituais no ser humano**
(Berlim, entre 6/1 e 11/6/1908)
- 103** **O evangelho de João**
(Hamburgo, 18 a 31/5/1908 – ‘Ciclo 3’)

- 104 O Apocalipse de João ***
(Nurembergue, 17 a 30/6/1908 – ‘Ciclo 6’)
- * Título da edição brasileira: *O APOCALIPSE DE JOÃO* trad. Mariângela Motta Schleyer, Karin Glass e Jacira Cardoso (EA, 2003)**
- 104a Das imagens do Apocalipse de João**
(Munique, 22/4 a 15/5/1907 e Kristiania [Oslo] 9 a 21/5/1909)
- 105 O mundo, a Terra e o ser humano, sua essência e seu desenvolvimento, assim como seu espelhamento na conexão entre os mitos egípcios e a cultura atual**
(Stuttgart, 4 a 16/8/1908 – ‘Ciclo 4’)
- 106 Mitos e mistérios egípcios**
(Leipzig, 2 a 14/9/1908 – ‘Ciclo 5’)
- 107 Antropologia científico-espiritual**
(Berlim, 19/10/1908 a 17/6/1909 – ‘Ciclo A’)
- 108 A resposta a questões do mundo e da vida, através da Antroposofia**
(Várias cidades, 14/3/1908 a 21/11/1909)
- 109 O princípio da economia espiritual em conexão a questões de reencarnação**
Um aspecto da direção espiritual da humanidade
(Várias cidades, de 21/1 a 15/6/1909)
- 110 Hierarquias espirituais e seu espelhamento no mundo físico. Zodíaco, planeta, cosmo**
(Düsseldorf, 12 a 22/4/1909 – ‘Ciclo 7’)
- 111** (Nº reservado)
- 112 O evangelho de João em relação aos outros três evangelhos, especialmente ao de Lucas ***
(Kassel, 24/6 a 7/7/1909 – ‘Ciclo 8’)
- * Título da edição brasileira: *O EVANGELHO SEGUNDO JOÃO*, trad. Jacira Cardoso (EA, 2. ed. 1996)**
- 113 O Oriente à luz do Ocidente**
Os filhos de Lúcifer e os irmãos de Cristo
(Munique, 23 a 31/8/1909 – ‘Ciclo 9’)
- 114 O evangelho de Lucas ***
(Basiléia, 15 a 26/9/1909 – ‘Ciclo 10’)
- * Título da edição brasileira: *O EVANGELHO SEGUNDO LUCAS*, trad. Edith Asbeck e Livia Landsberg (EA, 1996)**
- 115 Antroposofia – Psicossafia – Pneumatossafia**
(Berlim, 23-27/10/1909, 1-4/11/1910, 12-16/12/1911)

- 116 O impulso de Cristo e o desenvolvimento da consciência do Eu**
(Berlim, 25/10/1909 a 8/5/1910 – ‘Ciclo 17’)
- 117 Os mistérios mais profundos da evolução humana à luz dos evangelhos**
(Várias cidades, 11/10 a 26/12/1909)
- 118 O evento da aparição de Cristo no mundo etérico**
(Várias cidades, 25/1 a 13/4/1910)
- 119 Macrocosmo e microcosmo. O pequeno e o grande mundo.**
Questões da alma, da vida, do espírito
(Viena, 19/3/1910 e 21-31/3/1910)
- 120 As manifestações do carma ***
(Hamburgo, 16 a 28/5/1910 – ‘Ciclo 12’)
- * Título da edição brasileira: *AS MANIFESTAÇÕES DO CARMA*, trad. Rudolf Lanz (EA, 2. ed. 1999)**
- 121 A missão das almas dos povos em conexão com a mitologia germânico-nórdica ***
(Kristiania [Oslo], 7 a 17/6/1910 – ‘Ciclo 13’)
- * Título da edição brasileira: *A MISSÃO DAS ALMAS DOS POVOS*, trad. Heinz Wilda (EA, 1986)**
- 122 Os mistérios da história bíblica da criação**
A obra dos seis dias, no 1º livro de Moisés
(Munique, 16 a 26/8/1910 – ‘Ciclo 14’)
- 123 O evangelho de Mateus ***
(Berna, 1º a 12/9/1910 – ‘Ciclo 15’)
- * Título da edição brasileira: *O EVANGELHO SEGUNDO MATEUS*, trad. Jacira Cardoso (EA, 2. ed. 1997)**
- 124 O evangelho de Marcos**
(Berlim, 17/10/1910 a 10/6/1911 – ‘Ciclo 30’; Munique, 12/12/1910; Hannover, 18/12/1910; e Coblença, 2/6/1911)
- 125 Caminhos e metas do ser espiritual humano**
Questões da vida à luz da ciência espiritual
(Várias cidades, 23/1 a 27/12/1910)
- 126 História oculta**
Abordagens esotéricas de conexões cármicas de personalidades e eventos da história mundial
(Stuttgart, 27 a 31/12/1910 e 1/1/1911 – ‘Ciclo 16’)

- 127 A missão da nova manifestação do espírito**
O evento crístico como acontecimento central da evolução da Terra
(Várias cidades, entre 5/1 e 26/12/1911)
- 128 Uma fisiologia oculta ***
(Praga, 20 a 28/3/1911)
- * Título da edição brasileira: *A FISILOGIA OCULTA*, trad. Sonia Setzer (EA, 3. ed. 2003)**
- 129 Maravilhas do mundo, provações da alma e manifestações do espírito**
(Munique, 18 a 28/8/1911 – ‘Ciclo 18’ – proferidas junto à primeira apresentação do segundo drama de mistérios ‘A provação da alma’)
- 130 O cristianismo esotérico e a direção espiritual da humanidade**
(Várias cidades, em 1911 e 1912)
- 131 De Jesus a Cristo ***
(Karlsruhe, 4 a 14/10/1911 – ‘Ciclo 19’)
- * Título da edição brasileira: *DE JESUS A CRISTO*, trad. Rudolf Lanz (EA, 1997)**
- 132 A evolução do ponto-de-vista da verdade**
(Berlim, 31/10 a 5/12/1911 – ‘Ciclo 35’)
- 133 O ser humano terrestre e o ser humano cósmico**
(Berlim, 23/10/1911 a 20/6/1912 – ‘Ciclo 36’)
- 134 O mundo dos sentidos e o mundo do espírito**
(Hannover, 27/12/1911 a 1/1/1912 – ‘Ciclo 20’)
- 135 Reencarnação e carma e seu significado para a cultura atual**
(Berlim e Stuttgart, entre 23/1 e 5/3/1912)
- 136 1As entidades espirituais nos corpos celestes e nos reinos da natureza**
(Helsingfors, 3 a 14/4/1912 – ‘Ciclo 21’)
- 137 O ser humano à luz do ocultismo, teosofia e filosofia**
(Kristiania (Oslo), 2 a 12/6/1912 – ‘Ciclo 22’)
- 138 Da iniciação. Da eternidade e do momento. Da luz espiritual e da escuridão da vida**
(Munique, 25 a 31/8/1912 – ‘Ciclo 23’, proferidas quando da primeira apresentação do terceiro drama de mistérios ‘O guardião do limiar’)
- 139 O evangelho de Marcos ***
(Basiléia, 15 a 24/9/1912 – ‘Ciclo 24’)
- * Título da edição brasileira: *O EVANGELHO SEGUNDO MARCOS*, trad. Heinz Wilda (EA, 1996)**

- 140 Pesquisas ocultas sobre a vida entre a morte e o novo nascimento**
A viva interação entre os vivos e os mortos
(Várias cidades, 1912 e 1913)
- 141 A vida entre a morte e o novo nascimento em relação aos fatos cósmicos**
(Berlim, 5/11/1912 e 1/4/1913 – ‘Ciclo 37’)
- 142 O Bhagavad Gita e as epístolas de Paulo**
(Colônia, 28 a 31/12/1912 e 1/1/1913 – ‘Ciclo 25’)
- 143 Experiências do suprasensorial. Os três caminhos da alma a Cristo**
(Várias cidades, entre 11/1 e 29/12/1912)
- 144 Os mistérios do Oriente e o Cristianismo**
(Berlim, 3 a 7/2/1913 – ‘Ciclo 26’)
- 145 Que significado tem o desenvolvimento oculto do ser humano para seus envoltórios –
corpo físico, corpo etérico, corpo astral – e seu Eu?**
(Haia, 20 a 29/3/1913 – ‘Ciclo 27’)
- 146 Os fundamentos ocultos do Bhagavad Gita**
(Helsingfors, 28/5 a 5/6/1913 – ‘Ciclo 28’)
- 147 Os mistérios do limiar**
(Munique, 24 a 31/8/1913, proferidas quando da primeira apresentação do quarto drama de mistérios, ‘O despertar das almas’)
- 148 Da pesquisa akáshica. O quinto evangelho**
(Várias cidades, 1913 e 1914)
- 149 Cristo e o mundo espiritual. Da busca do Santo Gral**
(Leipzig, 28/12/1913 a 2/1/1914 – ‘Ciclo 31’)
- 150 O mundo do espírito e sua interferência na existência física**
A atuação dos mortos no mundo dos vivos
(Várias cidades, entre 12/1 e 23/12/1913)
- 151 O pensamento humano e o pensamento cósmico**
(Berlim, 20 a 23/1/1914 – ‘Ciclo 33’)
- 152 Graus anteriores ao mistério do Gólgota**
(Várias cidades, em 1913 e 1914)
- 153 A essência interior do ser humano e a vida entre a morte e o novo nascimento**
(Viena, 9 a 14/4/1914 – ‘Ciclo 32’)

- 154 Como se alcança compreensão do mundo espiritual?**
A influência de impulsos espirituais a partir do mundo dos falecidos
(Várias cidades, entre 17/4 e 26/5/1914)
- 155 Cristo e a alma humana**
Sobre o sentido da vida. Moral teosófica. Antroposofia e cristianismo
(Copenhague, 23 e 24/5; Norrköping, 28 a 30/5/1912; Norrköping, 12 a 16/7/1914 – ‘Ciclo 34’)
- 156 Leitura e escuta ocultas**
(Dornach 3 a 7/10, 12 a 26/12/1914; Basileia, 27/12/1914)
- 157 Destinos humanos e destinos de povos**
(Berlim, 1/9/1914 a 6/7/1915 – ‘Ciclo 39’)
- 157a Formação do destino e vida depois da morte**
(Berlim, 16/11 a 21/12/1915 – ‘Ciclo 40’)
- 158 A conexão do ser humano com o mundo elemental**
Kalevala – Olaf Åsteson – O povo russo – O mundo como resultado de efeitos de equilíbrio
(Várias cidades, em 1912, 1913 e 1914)
- 159 O mistério da morte**
Essência e significado da Europa Central e os espíritos de povo europeus
(Várias cidades, entre 31/1 e 19/6/1915)
- 160 Caminhos do conhecimento espiritual e da renovação da visão artística do mundo**
(Dornach, entre 8/1 e 2/5/1915)
- 161 Questões da arte e da vida, à luz da ciência espiritual**
(Dornach, entre 23/5 e 8/8/1915)
- 162 Acaso, necessidade e providência**
Conhecimento imaginativo e processos após a morte
(Dornach, entre 23 e 30/8 e 4 a 6/9/1915)
- 163**
O valor do pensar para um conhecimento que satisfaça o ser humano
A relação da ciência do espírito com a ciência da natureza
(Dornach, entre 20/8 e 9/10/1915)
- 164 A união espiritual da humanidade através do impulso de Cristo**
(Várias cidades, entre 19/12/1915 e 16/1/1916)
- 165 Necessidade e liberdade no processo mundial e no atuar humano**
(Berlim, 25/1 a 8/2/1916 – ‘Ciclo 41’)
- 166 Presente e passado no espírito humano**
(Berlim, 13/2 a 30/5/1916 – ‘Ciclo 42’)

167 A ligação entre os vivos e os mortos
(Várias cidades, entre 16/2 e 3/12/1916)

168 Essência do mundo e do Eu
(Berlim, 6/6 a 18/7/1916 – ‘Ciclo 43’)

HISTÓRIA CÓSMICA E HUMANA
Série de sete volumes

Estas conferências de Rudolf Steiner foram proferidas durante a I Guerra Mundial, principalmente em Dornach. Para o leitor atual são uma ajuda para compreender as causas mais profundas dos conflitos atuais, pois os eventos históricos externos só se compreendem pelas correntes e nexos espirituais que se encontram por detrás do mundo visível.

170 O enigma do ser humano
Os bastidores espirituais da história humana
História cósmica e humana, vol. I
(Dornach, 29/7 a 3/9/1916)

171 Impulsos interiores de desenvolvimento da humanidade
Goethe e a crise do século dezenove
História cósmica e humana, vol. II
(Dornach, 16/9 a 30/10/1916)

172 O carma da profissão humana em relação à vida de Goethe
História cósmica e humana, vol. III
(Dornach, 4 a 27/11/1916)

173 Abordagens históricas contemporâneas
O carma da inverdade – Primeira parte
História cósmica e humana, vol. IV
(Dornach, 4 a 31/12/1916 e Basileia, 21/12/1916)

174 Abordagens históricas contemporâneas
O carma da inverdade – Segunda parte
História cósmica e humana, vol. V
(Dornach, 1º a 30/1/1917)

174a A Europa Central entre o Oriente e o Ocidente
História cósmica e humana, vol. VI
(Munique, 1914, 1915, 1916, 1917 e 1918)

174b Os bastidores espirituais da Primeira Guerra Mundial
História cósmica e humana, vol. VII
(Stuttgart, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918 e 1921)

175 Etapas para um conhecimento do Mistério do Gólgata
Metamorfose cósmica e humana
(Berlim, 6/2 a 8/5/1917 – ‘Ciclos 44 e 45’)

- 176 Verdades do desenvolvimento do homem e da humanidade**
O carma do materialismo
(Berlim, 29/5 a 25/9/1917 – ‘Ciclos 46 e 47’)
-

SERES ESPIRITUAIS E SUA ATUAÇÃO
Série de quatro volumes

- 177 Os bastidores espirituais do mundo exterior**
A queda dos espíritos das trevas
Seres espirituais e sua atuação, vol. I
(Dornach, 29/9 a 28/10/1917)
- 178 Seres espirituais individuais e sua atuação na alma humana**
Seres espirituais e sua atuação, vol. II
(St. Gallen, Zurique e Dornach, entre 6 e 25/11/1917)
- 179 Necessidade histórica e liberdade**
Atuações de destino a partir do mundo dos falecidos
Seres espirituais e sua atuação, vol. III
(Dornach, 2 a 22/12/1917)
- 180 Verdades de mistério e impulsos do Natal**
Mitos antigos e seu significado
Seres espirituais e sua atuação, vol. IV
(Basileia, 23/12/1917; Dornach, 24/12/1917 a 17/1/1918)
-
- 181 Morte da Terra e vida do mundo. Dádivas antroposóficas à vida.**
Necessidades da consciência para a atualidade e para o futuro
(Berlim, entre 22/1 e 6/8/1918 – ‘Ciclos 48, 49 e 50’)
- 182 A morte como transformação da vida**
(Várias cidades, entre 29/11/1917 e 16/10/1918)
- 183 A ciência do devir humano**
(Dornach, 17/8 a 2/9/1918)
- 184 A polaridade entre eternidade e desenvolvimento na vida dos homens**
A pré-história cósmica da humanidade
(Dornach, 6/9 a 13/10/1918)
- 185 Sintomatologia histórica**
(Dornach, 18/10 a 3/11/1918)
- 185a Fundamentos de desenvolvimento histórico para a formação de um juízo social**
(Dornach, 9 a 24/11/1918 – ‘Ciclo D’)
- 186 A exigência social básica de nossa época – Na situação modificada do tempo**
(Dornach, 29/11 a 21/12/1918 – ‘Ciclos 51 e 52’ e Berna, 12/12/1918)

- 187 Como a humanidade pode reencontrar o Cristo?**
A tríplice existência sombria de nossa época e a nova luz de Cristo
(Basileia, 22/12/1918, Dornach, 24 a 31/12/1918 e 1º/1/1919)
- 188 O Goethianismo, um impulso de transformação e pensamento de ressurreição**
Ciência humana e ciência social
Dornach, 3/1 a 2/2/1919)
-

OS BASTIDORES ESPIRITUAIS DA QUESTÃO SOCIAL
Série de três volumes

- 189 A questão social como questão de consciência**
(Dornach, 15/2 a 16/3/1919)
- 190 Impulsos do passado e do futuro no processo social**
(Dornach, 21/3 a 14/4/1919)
- 191 Compreensão social a partir de conhecimento científico-espiritual**
(Dornach, 3/10 a 15/11/1919)
-
- 192 Tratamento científico-espiritual de questões sociais e pedagógicas**
(Stuttgart, 21/4 a 28/9/1919 – ‘Ciclos 58 A e B’)
- 193 O aspecto interior do enigma social**
Passado luciférico e futuro arimânico
(Zurique, Berna, Heidenheim e Berlim, entre 4/2 e 4/11/1919)
- 194 A missão de Micael**
A revelação dos verdadeiros mistérios do ser humano
(Dornach, 21/11 a 15/12/1919)
- 195 Passagem de ano cósmica e pensamentos de Ano-Novo**
(Stuttgart, 21 a 31/12/1919, 1º/1/1920)
- 196 Transformações espirituais e sociais no desenvolvimento da humanidade**
(Dornach, 9/1 a 22/2/1920)
- 197 Opostos no desenvolvimento da humanidade**
Occidente e Oriente – Materialismo e Mística – Saber e Crença
(Stuttgart, 5/3 a 22/11/1920)
- 198 Fatores de cura do organismo social**
(Dornach, 20/3 a 18/7/1920, e Berna 9/7/1920)
- 199 Ciência espiritual como conhecimento dos impulsos básicos da estruturação social**
(Dornach, 6/8 a 11/9/1920, Berlim, 17 e 18/9/1920)

200 A nova espiritualidade e a vivência de Cristo do século XX
(Dornach, 17 a 31/10/1920)

O SER HUMANO EM SUA CONEXÃO COM O COSMO
Série de nove volumes

201 Correspondências entre o microcosmo e o macrocosmo
O ser humano – um hieróglifo do universo
(Dornach, 9/4 a 16/5/1920)

202 A ponte entre a espiritualidade do mundo e o físico do ser humano
A busca pela nova Ísis, a divina Sofia
(Dornach, 26/11 a 26/12/1920, Berna 14/12 e Basileia, 23/12/1920)

203 A responsabilidade do ser humano para com o desenvolvimento do mundo através de sua conexão espiritual com o planeta Terra e com o mundo estelar
(Stuttgart, Dornach, Haia, entre 1º/1 e 1º/4/1921)

204 Perspectivas do desenvolvimento da humanidade
O impulso materialista de conhecimento e a tarefa da Antroposofia
(Dornach, entre 2/4 e 5/6/1921)

205 Devir do ser humano, alma cósmica e espírito cósmico – Primeira parte
O ser humano como entidade anímico-corpórea em sua relação com o mundo
(Stuttgart, 16/6, Berna, 28/6 e Dornach, 24/6 a 17/7/1921)

206 Devir do ser humano, alma cósmica e espírito cósmico – Segunda parte
O ser humano como ser espiritual no desenvolvimento histórico
(Dornach, 22/7 a 20/8/1921)

207 Antroposofia como cosmofofia – Primeira parte
Características do ser humano no campo terreno e cósmico
(Dornach, 23/9 a 16/10/1921)

208 Antroposofia como cosmofofia – Segunda parte
A formação do ser humano como resultado de atuações cósmicas
(Dornach, 21/10 a 13/11/1921)

209 Impulsos espirituais nórdicos e da Europa Central
A festa da aparição de Cristo
(Kristiania [Oslo], 24/11 a 4/12/1921; Berlim, 7/12/1921;
Dornach, 12 a 31/12/1921; Basileia, 26/12/1921)

210 Métodos antigos e modernos de iniciação
(Dornach, 1º/1 a 19/3/1922, Mannheim 19/1 e Breslau 1º/2/1922)

- 211 O mistério solar e o mistério da morte e da ressurreição**
Cristianismo exotérico e esotérico
(Várias cidades, de 21/3 a 11/6/1922)
- 212 Vida anímica humana e anseio pelo espírito**
em relação ao desenvolvimento do mundo e da Terra
(Dornach, 29/4 a 17/6/1922)
- 213 Questões humanas e respostas do mundo**
(Dornach, 24/6 a 22/7/1922)
- 214 O mistério da trindade**
O ser humano e sua relação ao mundo espiritual no decurso dos tempos
(Dornach, 23/7 a 9/8/1922, Oxford 20-27/8/1922, Londres 30/8/1922)
- 215 A filosofia, a cosmologia e a religião na Antroposofia**
(Dornach, 6 a 15/9/1922 – ‘Curso francês’ no Goetheanum)
- 216 Os impulsos fundamentais da história evolutiva da humanidade**
(Dornach, 16/9 a 1º/10/1922)
- 217 Forças espirituais de atuação na convivência entre a antiga e a nova geração ***
Curso pedagógico para jovens
(Stuttgart, 3 a 15/10/1922)
- * Título da edição brasileira: CAUSAS ESPIRITUAIS DO CONFLITO ENTRE AS GERAÇÕES, trad. Rudolf Lanz (EA, 1985)**
- 217a A tarefa cognitiva da juventude**
(Artigos, relatos, perguntas, 1920 a 1924)
- 218 Nexos espirituais na estruturação do organismo humano ***
(Várias cidades, de 14/10 a 9/12/1922)
- * Título da edição brasileira: A ATUAÇÃO DO COSMO NA FORMAÇÃO DO ORGANISMO HUMANO, trad. do italiano por Mariangela M. Schleyer (JB, 2004)**
- 219 A relação do mundo estelar com o ser humano e do ser humano com o mundo estelar**
A comunhão espiritual da humanidade
(Dornach, 26/11 a 31/12/1922)
- 220 Conhecimento vivo da natureza. Pecado original intelectual e remissão espiritual do pecado original**
(Dornach, 5 a 28/2/1923)
- 221 Sabedoria terrestre e conhecimento celestial**
(Dornach, 2 a 18/2/1923)

- 222 O impulsionamento do suceder histórico mundial por intermédio de potências espirituais**
(Dornach, 11 a 23/3/1923)
- 223 O ciclo do ano como processo respiratório da Terra e as quatro grandes festas anuais**
A antroposofia e a índole humana
(Dornach, 31/3 a 8/4, Viena, 27/9 a 1º/10/1923)
- 224 A alma humana em sua conexão com individualidades divino-espirituais. A interiorização das festas do ano**
(Várias cidades, de 6/4 a 11/7/1923)
- 225 Três perspectivas da Antroposofia**
Fenômenos culturais, do ponto-de-vista da ciência espiritual
(Dornach, 5/5 a 23/9/1923)
- 226 Ser humano, destino humano e desenvolvimento do mundo**
(Kristiania [Oslo], 16 a 21/5/1923)
- 227 Conhecimento iniciático ***
O desenvolvimento espiritual e físico do mundo e da humanidade no passado, no presente e no futuro, do ponto-de-vista da Antroposofia
(Penmaenmawr, 19 a 31/8/1923)
- * Título da edição brasileira: *O CONHECIMENTO INICIÁTICO*, trad. Rudolf Lanz (EA, 3. ed. 2000)**
- 228 Ciência iniciática e conhecimento das estrelas**
O ser humano no passado, no presente e no futuro, do ponto-de-vista do desenvolvimento da consciência
(Várias cidades, 27/7 a 16/9/1923)
- 229 A convivência com o ciclo do ano em quatro imaginações cósmicas**
(Dornach, 3 a 13/10 e Stuttgart, 15/10/1923)
- 230 O ser humano como consonância do verbo criador, construtor e formador**
(Dornach, 19/10 a 11/11/1923)
- 231 O ser humano suprassensível, abordado antroposoficamente ***
(Haia, 13 a 18/11/1923)
- * Título da edição brasileira: *A NATUREZA SUPRA-SENSÍVEL DO SER HUMANO*, trad. Bernardo Kaliks e Gabriela Seltz (JB, 2004)**
- 232 Formas dos mistérios**
(Dornach, 23/11 a 23/12/1923)
- 233 A história mundial à luz da Antroposofia e como base do conhecimento do espírito humano**
(Dornach, 24/12/1923 a 1º/1/1924)

233a Centros de mistérios da Idade Média
Rosacrucianismo e princípio moderno de iniciação
A festa da páscoa como uma parte da história de mistérios da humanidade
(Dornach, 4 a 13/1 e 19 a 22/4/1924)

234 Antroposofia – Um resumo após vinte e um anos
E ao mesmo tempo uma indicação de como representá-la perante o mundo
(Dornach, 19/1 a 10/2/1924)

CONSIDERAÇÕES ESOTÉRICAS SOBRE CONEXÕES CÁRMICAS
Seis volumes

235 Primeiro volume
(Dornach, 16/2 a 23/3/1924)

236 Segundo volume
(Dornach, 6/4 a 29/6/1924)

237 Terceiro volume: As conexões cármicas do movimento antroposófico
(Dornach, 1º/7 a 8/8/1924)

238 Quarto volume: A vida espiritual do presente em relação ao movimento antroposófico
(Dornach, 5 a 28/9/1924 – inclusive a ‘última locução’)

239 Quinto volume
(Praga, 29/3 a 5/4/1924, Paris, 23 a 25/5/1924, Breslau, 7 a 15/6/1924)

240 Sexto volume
(Arnheim, Torquay, Londres, Berna, Zurique e Stuttgart, entre 25/1 a 27/8/1924)

241-242 (Nºs reservados)

243 A consciência iniciática
Os caminhos verdadeiros e os falsos caminhos da pesquisa espiritual
(Torquay, Inglaterra, 11 a 22/8/1924)

244 (Nº reservado)

245 (Esgot.: **Indicações para uma disciplina esotérica** – atualmente contido nos vols. 267 e 268, e em parte no vol. 264)

246–249 (Nºs reservados)

Escritos e conferências sobre a história do movimento antroposófico e da Sociedade Antroposófica

‘O SER VIVENTE DA ANTROPOSOFIA E SEU CULTIVO’

- 250 (Prev.: A edificação da Sociedade Antroposófica. Dos inícios ao começo da I Guerra)
- 251 (Prev.: A história da Associação para a Construção do Goetheanum)
- 252 (Prev.: Vida da sociedade antroposófica da I Guerra ao incêndio do Goetheanum)
- 253 **Problemas da convivência na Sociedade Antroposófica. A crise em Dornach em 1915**
Com referências à clarividência de Swedenborg, abordagens sobre a psicanálise de Freud e o conceito de amor em relação à mística
(Dornach, 10 a 16/9/1915 e 21 a 22/8/1915)
- 254 **O movimento oculto no século dezenove e sua relação à cultura mundial**
Aspectos importantes da vida espiritual da metade do século dezenove
(Dornach, 10/10 a 7/11/1915)
- 255 (Prev.: Rudolf Steiner durante a I Guerra Mundial)
- 255a (Prev.: Antroposofia e reforma da sociedade. Sobre a história do movimento da trimembração social)
- 255b **A Antroposofia e seus opositores 1919 – 1921**
(Várias cidades, 1919 a 1921)
- 256 (Prev.: Como pode ser financiado o movimento antroposófico?)
- 256a (Prev.: ‘Futuro’ S.A. / ‘Laboratórios Internacionais’ S.A.)
- 256b (Prev.: ‘O dia vindouro’ S.A.)
- 257 **Formação antroposófica de comunidades**
(Stuttgart, 23/1 a 28/2, Dornach, 2 a 4/3/1923)
- 258 **A história e as condições do movimento antroposófico em relação à Sociedade Antroposófica**
(Dornach, 10 a 17/6/1923)
- 259 **1923 – O ano fatídico na história da Sociedade Antroposófica**
Do incêndio do Goetheanum ao Congresso de Natal

260 O Congresso de Natal para a fundação da Sociedade Antroposófica em 1923/1924
(Dornach, 23/12/1923 a 1º/1/1924)

**260a A constituição da Sociedade Antroposófica e da Livre Escola Superior de
Ciência Espiritual**
A reconstrução do Goetheanum
(Dornach, janeiro 1924 a março de 1925)

261 Nossos falecidos
Alocações e meditações de 1906–1924 (e também duas conferências em Kassel, 9 e 10/5/1914)

262 Rudolf Steiner / Marie Steiner: Correspondência e documentos 1901–1925

263/1 Rudolf Steiner / Edith Maryon: Correspondência (1912–1924)

*Publicações sobre a história e os conteúdos
da atividade de R. Steiner como mestre esotérico*

264 História e conteúdos da Primeira Seção da Escola Esotérica, de 1904 a 1914

265 História e conteúdos da Seção Cúltico-cognitiva da Escola Esotérica, de 1904 a 1914

266 Conteúdos das aulas esotéricas
Anotações de participantes

266/1 Volume I: 1904 - 1909

266/2 Volume II: 1910 - 1912

266/3 Volume III: 1913 e 1914; 1920 - 1923

267 Exercícios para a alma
Volume I: Exercícios com meditações de palavras e de imagens para o desenvolvimento metódico de forças superiores de conhecimento, 1904 – 1924

268 Mantras. Exercícios para a alma, Volume II, 1903 - 1925

**269 Textos dos rituais para as festividades, do ensino religioso cristão livre
e versos para professores e alunos da Escola Waldorf**

**270 Orientações esotéricas para a Primeira Classe da Escola Superior Livre de Ciência
I-IV Espiritual do Goetheanum, 1924**

III. Conferências e cursos para áreas específicas

Arte – Educação – Medicina
Ciências Naturais – Questões sociais
Sobre a atuação religiosa cristã
Conferências para os operários na construção do Goetheanum

Conferências sobre Arte

- 271 Arte e conhecimento de Arte**
Fundamentos para uma nova Estética
(1888, 1890 e 1898, 1909, 1918, 1920 e 1921, artigos e conferências em várias cidades)
- Explicações científico-espirituais sobre o ‘Fausto’ de Goethe
- 272 Volume I: Fausto, o ser humano que aspira**
(Berlim, 17/12/1911, Dornach, 4/4/1915 a 11/9/1916, Estrasburgo, 23/1/1910)
- 273 Volume II: O problema de Fausto**
A romântica e clássica Noite de Walpúrgia
(Dornach, 30/9/1916 a 19/1/1919 e Praga, 12/6/1918)
- 274 Alocuções para as peças natalinas de Oberufer**
(De 1915 a 1924, e um artigo de 1922)
- 275 Arte à luz da sabedoria dos mistérios**
(Dornach, 28/12/1914 a 4/1/1915)
- 276 A missão da arte no mundo**
O gênio da linguagem. O mundo da aparência irradiante que se manifesta – Antroposofia e Arte. Antroposofia e poesia
(Dornach, 27/5 a 9/6/1923 e Krisitiania [Oslo], 18 e 20/5/1923)

Eurritmia

- 277 Eurritmia – A manifestação da alma que fala**
Uma continuação da observação goethianística da metamorfose, no campo do movimento humano
(Alocuções a apresentações de eurritmia, de 1918 a 1924, com os programas e anotações)
- 277a O surgimento e o desenvolvimento da Eurritmia**
(Bottmingen/Basileia, 16 a 24/9/1912 e Dornach, 18/8 a 11/9/1915)
- 278 Eurritmia como canto visível** (Curso de eurritmia musical)
(Artigo de 2/3/1924 e conferências em Dornach, de 19 a 27/2/1924)
- 279 Eurritmia como linguagem visível** (Curso de eurritmia fonética)
(Dornach, 24/6 a 12/7/1924, Dornach 4/8/1922 e Penmaenmawr 26/8/1923)

Arte da Fala e Arte Dramática

- 280** Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers:
Metodologia e Ser da Arte da Palavra
(Artigos, anotações de seminários e palestras de 1919 a 1924)
- 281** Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers:
A arte da recitação e da declamação
(Dornach, Darmstadt, Viena e Stuttgart 1920 a 1923, alocações de 1912 a 1915 e seminário de Marie Steiner em janeiro/fevereiro de 1928)
- 282** Rudolf Steiner / Marie Steiner-von Sivers:
Arte da palavra e Arte Dramática. Curso dramático
(Dornach, 5 a 23/9/1924, 10/4/1921, 2 a 4/9/1924)
-

Música

- 283** **O ser da música e a vivência tonal no ser humano**
(Várias cidades, 1906 e 1920-1923)
-

Artes Plásticas e Arquitetura

- 284** **Imagens de selos ocultos e colunas**
O Congresso de Pentecostes de 1907 em Munique e seus efeitos
(Artigos e palestras de 1907, 1909 e 1911)
- 285** (Nº reservado)
- 286** **Caminhos para um novo estilo de construção.** ‘E a construção se torna humana’
(Berlim, 12/12/1911, 5/2/1913, 23/1/1914; Dornach, 7/6 a 26/7/1914)
- 287** **O edifício de Dornach como indicativo da evolução histórica e impulsos artísticos de transformação**
(Dornach, 10 a 25/10/1914)
- 288** (Prev.: Formas do estilo orgânico)
(Dornach, 1916 a 1921)
- 289** **O pensamento arquitetônico do Goetheanum**
/290 (1920/1921)
- 291** **A essência das cores**
(Dornach, 6 a 8/5/1921 e 1914 a 1924)
- 291a** **Conhecimento das cores**
(Exposições escritas e orais, 1894-1925)

- 292 História da Arte como reprodução de impulsos espirituais interiores**
(Dornach, entre 8/10/1916 e 29/10/1917)
-

Conferências sobre Educação

‘O estudo do ser humano – Antropologia – e Arte da Educação’
(Três cursos durante a fundação da Escola Waldorf)

- 293 Antropologia Geral como base da Pedagogia ***
(Stuttgart, 21/8 a 5/9/1919, de manhã)

*** Título da edição brasileira: A ARTE DA EDUCAÇÃO – VOL. I: O ESTUDO GERAL DO HOMEM, UMA BASE PARA A PEDAGOGIA, trad. Rudolf Lanz e Jacira Cardoso (EA, 3. ed. 2003)**

- 294 Arte da educação. Metodologia e didática ***
(Stuttgart, 21/8 a 5/9/1919, de manhã)

*** Título da edição brasileira: A ARTE DA EDUCAÇÃO – VOL. II: METODOLOGIA E DIDÁTICA NO ENSINO WALDORF, trad. Rudolf Lanz (EA, 2. ed. 2003)**

- 295 Arte da educação. Seminário e conferências sobre o currículo ***
(Stuttgart, 21/8 a 5/9/1919, à tarde)

*** Título da edição brasileira: A ARTE DA EDUCAÇÃO – VOL. III: DISCUSSÕES PEDAGÓGICAS, trad. Rudolf Lanz (EA, 1999)**

- 296 A questão da educação como questão social**
Os fundamentos espirituais, histórico-culturais e sociais da Pedagogia Waldorf
(Dornach, 9 a 17/8/1919)

- 297 Idéia e prática da Escola Waldorf**
(Várias cidades, de 24/8/1919 a 29/12/1920)

- 297a Educação para a vida**
Auto-educação e prática pedagógica
(Várias cidades, de 24/2/1921 a 4/4/1924)

- 298 Rudolf Steiner na Escola Waldorf**
(Palestras e alocações para as crianças, pais e professores. Stuttgart, 1919 a 1924)

- 299 Considerações científico-espirituais sobre a linguagem**
Uma ajuda para educadores
(Stuttgart, 26/12/1919 a 3/1/1920)

- 300 Reuniões com os professores da Escola Waldorf**
a–c (1919–1924)
- 301 A renovação da arte didático-pedagógica por meio da Ciência Espiritual**
(Basileia, 20/4 a 11/5/1920)
- 302 Conhecimento do ser humano e estruturação do ensino**
(Stuttgart, 12 a 19/6/1921)
- 302a Educação e ensino com base no conhecimento do homem**
(Stuttgart, 1920, 1922 e 1923)
- 303 O desenvolvimento sadio do ser humano**
Uma introdução à pedagogia e didática antroposófica
(Dornach, 23/12/1921 a 7/17/1922)
- 304 Métodos de educação e ensino com fundamento antroposófico**
(Várias cidades, 1921 e 1922)
- 304a Antropologia antroposófica e Pedagogia**
(Várias cidades, 1923 e 1924)
- 305 As forças anímico-espirituais básicas da Arte da Educação**
Valores espirituais na educação e na vida social
(Oxford, Inglaterra, 16 a 29/8/1922)
- 306 A prática pedagógica do ponto-de-vista do conhecimento humano científico-espiritual ***
A educação da criança e dos jovens
(Dornach, 15 a 22/4/1923)
- * Título da edição brasileira: *A PRÁTICA PEDAGÓGICA segundo o conhecimento científico-espiritual do homem*, trad. Christa Glass (EA, 2000)**
- 307 Vida espiritual atual e educação**
(Ilkley, Inglaterra, 5 a 17/8/1923)
- 308 A metodologia do ensino e as condições de vida da educação**
(Stuttgart, 8 a 11/4/1924)
- 309 Pedagogia antroposófica e suas premissas**
(Berna, 13 a 17/4/1924)
- 310 O valor pedagógico do conhecimento humano e o valor cultural da pedagogia**
(Arnheim, Holanda, 17 a 24/7/1924)
- 311 A arte da educação a partir da compreensão da entidade humana**
(Torquay, Inglaterra, 12 a 20/8/1924)

Conferências sobre Medicina

- 312 Ciência espiritual e medicina**
(Dornach, 21/3 a 9/4/1920)
- 313 Pontos-de-vista científico-espirituais sobre a terapia**
(Dornach, 11 a 18/4/1921)
- 314 Fisiologia e terapia baseadas na ciência espiritual. Terapia e higiene**
(Dornach e Stuttgart, 1920,1922 e 1924)
- 315 Eurritmia curativa**
(Dornach, 12 a 18/4/1921 e Stuttgart, 28/10/1922)
- 316 Considerações meditativas e instruções para o aprofundamento da arte de curar. Conferências para médicos e estudantes de medicina**
Curso de Natal: Dornach, 2 a 9/1/1924
Curso de Páscoa: Dornach, 21 a 25/4/1924
Primeira carta circular da Seção Médica: 11/3/1924
Reunião noturna: Dornach, 24/4/1924
- 317 Curso de Pedagogia Curativa**
(Dornach, 25/6 a 7/7/1924)
- 318 A atuação conjunta de médicos e sacerdotes**
Curso de Medicina Pastoral
(Dornach, 8 a 18/9/1924)
- 319 Conhecimento antroposófico do ser humano e Medicina**
(Várias cidades, 1923 e 1924)
-

Conferências sobre Ciências Naturais

- 320 Impulsos da Ciência Espiritual para o desenvolvimento da Física, I**
Primeiro curso de ciências naturais: Luz, Cor, Som – Massa, Eletricidade, Magnetismo
(Stuttgart, 23/12/1919 a 3/1/1920. Dornach, 8/8/1921)
- 321 Impulsos da Ciência Espiritual para o desenvolvimento da Física, II**
Segundo curso de ciências naturais: O calor no limite da materialidade positiva e negativa
(Stuttgart, 1º a 14/3/1920)
- 322 Limites do conhecimento da natureza**
(Dornach, 27/9 a 3/10/1920)
- 323 A relação dos diversos campos das ciências naturais com a Astronomia**
Terceiro curso de ciências naturais: Astronomia em relação ao ser humano e à antropologia
(Stuttgart, 1º a 18/1/1921)

- 324 Observação da natureza, experiência, matemática e os graus de conhecimento da pesquisa espiritual**
(Stuttgart, 16 a 23/3/1921)
- 324a A quarta dimensão**
Matemática e realidade
(Berlim, 24/3 a 7/6/1905; Berlim, 7/11/1905 e 22/10/1908; 1904 a 1922)
- 325 As ciências naturais e o desenvolvimento histórico da humanidade desde a antigüidade**
(Dornach, 15 e 16/5/1921; Stuttgart, 21 a 24/5/1921)
- 326 O momento do surgimento das Ciências Naturais na História da Humanidade e seu desenvolvimento desde então**
(Dornach, 24 a 28/12/1922 e 1º a 6/1/1923)
-

Agricultura

- 327 Fundamentos científico-espirituais para o desenvolvimento da agricultura ***
Curso de agricultura biodinâmica
(Koberwitz, 7 a 16/6/1924; Dornach, 20/6/1924)

*** Título da edição brasileira: *FUNDAMENTOS DA AGRICULTURA BIODINÂMICA*, trad. Gerard Bannwart (EA, 3. ed. 2001)**

**Conferências sobre a vida social
e a trimembração do organismo social**

- 328 A questão social**
(Zurique, 3/2 a 8/3/1919)
- 329 A libertação do ser humano como fundamento para uma nova estruturação social**
Pensamento antigo e nova vontade social
(Basiléia, Berna e Winterthur, entre 11/3 e 10/11/1919)
- 330 Nova estruturação do organismo social**
(Stuttgart, para operários de grandes indústrias, 22/4 a 30/7/1919)
- 331 Conselhos administrativos e socialização**
Discussões noturnas com representantes dos operários das grandes indústrias de Stuttgart, 1919
- 332** (Prev.: Liga da trimembração e reforma total da sociedade. Conselhos culturais e libertação da vida espiritual)

- 332a Futuro social ***
(Zurique, 24 a 30/10/1919)
- * Título da edição brasileira: *O FUTURO SOCIAL*, trad. Heinz Wilda (EA, 1986)**
- 333 Liberdade de pensamento e forças sociais**
As exigências sociais da atualidade e sua realização prática
(Ulm, Berlim e Stuttgart, entre 26/5 e 30/12/1919)
- 334 Do estado unitário ao organismo social trimembrado**
(Várias cidades da Suíça, de 5/1 a 6/5/1920)
- 335 O caminho ao pensamento sadio e a situação de vida do ser humano da atualidade**
(Stuttgart, de 2/3 a 10/11/1920)
- 336 As grandes questões da época e o conhecimento antroposófico do espírito**
(Várias cidades, de 25/5/1920 a 27/6/1921)
- 337a Idéias sociais – Realidade social – Prática social**
Volume I: Perguntas e estudos da Liga de Trimembração do Organismo Social em Stuttgart
(de 25/5/1919 a 15/9/1920)
- 337b Idéias sociais – Realidade social – Prática social**
Volume II: Discussões na Liga Suíça de Trimembração do Organismo Social
(de 6/4/1920 a 8/4/1921)
- 337 Como atuar para o impulso da trimembração do organismo social?**
Dois cursos de exercícios para conferencistas e representantes ativos da trimembração
(Stuttgart, 1921)
- 338 Antroposofia, trimembração social e oratória**
Curso de orientação para a atuação pública, especialmente voltado para a Suíça
(Dornach, 11 a 16/10/1921)
- 339 Curso de Economia Política ***
Tarefas de uma nova ciência econômica, vol. I
(Dornach, 24/7 a 6/8/1922)
- * Título da edição brasileira: *ECONOMIA VIVA*, trad. Heinz Wilda (EA, 2. ed. 1998)**
- 340 Seminário de Economia Política**
Tarefas de uma nova ciência econômica, vol. II
(Dornach, 31/7 a 5/8/1922)

Conferências e cursos sobre a atuação religiosa cristã

- 341 Conferências e cursos sobre a atuação religiosa cristã, I**
Fundamentos antroposóficos para uma renovação religiosa cristã
(Stuttgart, 12 a 16/6/1921)
- 342 Conferências e cursos sobre a atuação religiosa cristã, II**
Conhecimento espiritual – Sentimento religioso - Culto
(26/9 a 10/10/1921)
- 343 Conferências e cursos sobre a atuação religiosa cristã, III**
Conferências por ocasião da fundação da Comunidade de Cristãos
(Dornach, 6 a 22/9/1922)
- 344 Conferências e cursos sobre a atuação religiosa cristã, IV**
Sobre a atuação da palavra
(Stuttgart, 11 a 14/7/1923)
- 345 Conferências e cursos sobre a atuação religiosa cristã, V**
Apocalipse e atuação do sacerdote
(Dornach, 5 a 22/9/1924)
-

Conferências aos operários do Goetheanum

- 346 O conhecimento do ser humano segundo corpo, alma e espírito. Sobre antigos estados da Terra – vol. I**
(Dornach, 2/8 a 30/9/1922)
- 347 Sobre saúde e doença**
Fundamentos de uma teoria dos sentidos segundo a Ciência Espiritual – Vol. II
(Dornach, 19/10/1922 a 10/2/1923)
- 348 Da vida do ser humano e da Terra. Sobre o cristianismo – Vol. III**
(Dornach, 17/2 a 9/5/1923)
- 349 Ritmos no cosmo e no ser humano. Como se desenvolve a capacidade de visão do mundo espiritual? – Vol. IV**
(Dornach, 30/5 a 22/9/1923)
- 350 O ser humano e o mundo. A atuação do espírito na natureza. Sobre as abelhas – Vol. V**
(Dornach, 8/10 a 22/12/1923)
- 351 A natureza e o ser humano na abordagem da Ciência Espiritual – Vol. VI**
(Dornach, 7/1 a 27/2/1924)

352 A história da humanidade e a visão de mundo dos vários povos culturais – Vol. VII
(Dornach, 1/3 a 25/6/1924)

353 A criação do mundo e do ser humano. Vida terrestre e atuação estelar – Vol. VIII
(Dornach, 30/6 a 24/9/1924)

Seção C: A obra artística

Reproduções e publicações do legado artístico

Os vitrais do Goetheanum

Esboços para a pintura da pequena cúpula do primeiro Goetheanum

Grafismos e ilustrações

Joalheria

Esboços de aquarelas e pastéis

Figuras sobre eurritmia

Formas de eurritmia (9 volumes)

Indicações de iluminação e roupas para as apresentações de eurritmia

Reproduções:

Esboço para a cortina do palco do primeiro Goetheanum

Esboço para uma cortina de eurritmia

Esboços para as aulas de pintura e pintores do Goetheanum 1922–1924

Aquarelas

Esculturas

Desenhos na lousa, durante as várias conferências